

Principes pédagogiques

Les principes pédagogiques s'appliquent à toutes les formations de Français en Jeu et les activités liées à la pratique de la langue. Ils représentent des orientations claires et permettent de donner à la fois du sens et de la cohérence aux actions des formateurs et des formatrices qui veillent à les mettre en pratique.

Elaborer les objectifs du cours à partir des besoins des participants et de leur vécu

Le participant est acteur de sa formation, il co-construit, avec le formateur, les objectifs de cours : ce qu'il sera capable de faire. Le travail du lexique, de la grammaire et de la prononciation est au service des objectifs, lié à des situations que l'apprenant peut appréhender.

Baser le cours sur le quotidien dans une conception du français langue d'intégration

Le formateur vise à l'adéquation entre la demande des participants et les principes du français langue d'intégration : l'oral est privilégié. L'oral et l'écrit sont pratiqués en lien avec le quotidien.

Réguler le cours sur la durée

Le formateur gère et régule le cours. Il rappelle le connu, évalue les acquis et formule les objectifs en début de cours. Il aménage une pause en milieu de cours. Il propose les objectifs pour la suite du cours.

Évaluer

Le formateur favorise l'auto-évaluation des acquis par le participant et valorise sa progression. Il est à l'écoute de feed-back des participants sur son propre cours. Il s'autoévalue dans un souci d'amélioration de sa pratique.

Renforcer l'autonomie des participants

Les objectifs de cours tendent à développer l'autonomie des participants dans leur apprentissage et dans leur vie de tous les jours. Les activités ont un sens pour les participants et sont transférables dans le quotidien.

Centrer le cours sur les participants

Le formateur gère l'animation du groupe et des sous-groupes. Il laisse une place prépondérante au temps de parole des participants.

Il privilégie la prise de parole des apprenants pour : communiquer, expliquer, questionner, évaluer, corriger.

Animer le cours de façon dynamique

Le formateur utilise différentes techniques d'animation : jeux, sous-groupes, jeux de rôles, activités hors murs, vidéos, activités en mouvement...

Utiliser des supports variés et des documents authentiques

Le formateur utilise des supports variés pour l'élaboration de son cours : cartes, documents authentiques suisses ou régionaux (articles de presse, publicités, caricatures, statistiques, offres d'emploi, chansons...).

Corriger

La correction est sélective, en fonction de la situation de l'apprenant dans son apprentissage, et se fait selon les objectifs posés. Le formateur favorise l'autocorrection et la correction par les pairs.

Favoriser les échanges interculturels

Dans le respect des cultures de chacun, le formateur encourage les échanges entre les participants et favorise un dialogue respectueux des différences.